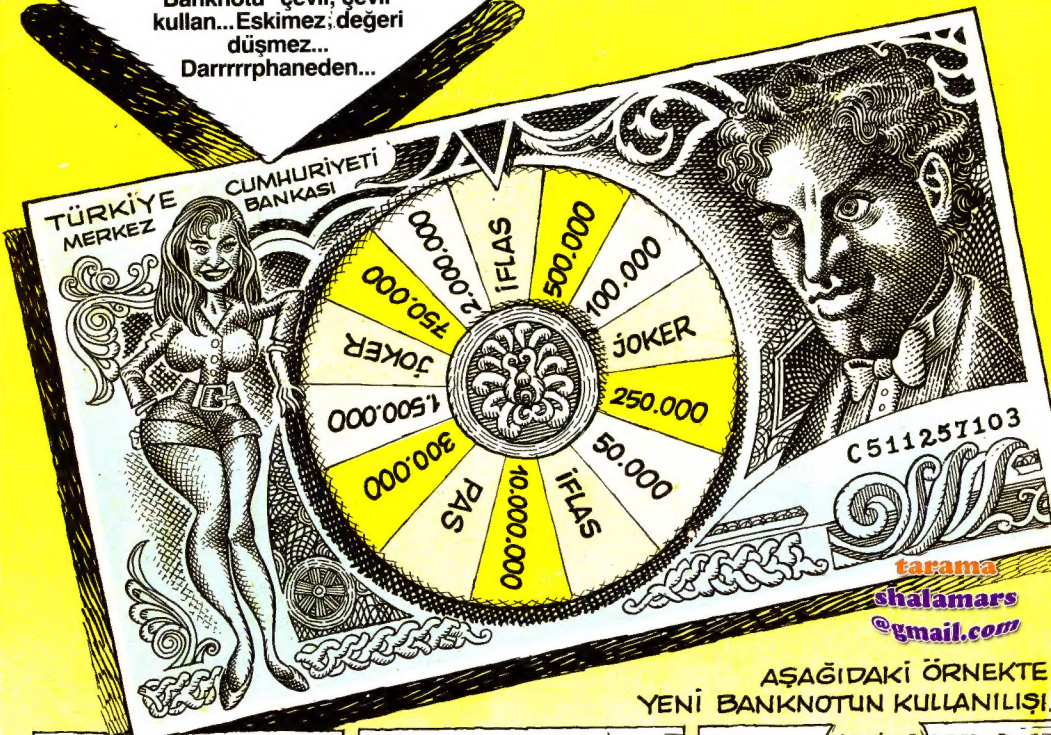
Sayı: 164 9 Ocak 1993 4000 TL. (KDV Dahil)

AVNİ

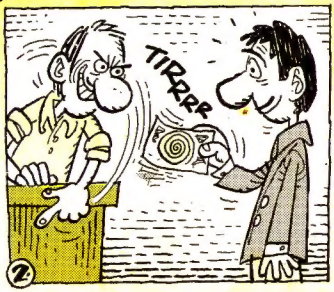
YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

500 günde enflasyonu indirme olasılığı azalan hükümet 500 binlik banknotları piyasaya sürerek milletin "Beşyüz" beklentisini giderecek herhalde. İşte yıllarca geçerliliğini koruyacak bir banknot: "Çarkıfelek Banknotu" çevir, çevir kullan... Eskimez, değeri düşmez... Darrrrrphaneden...

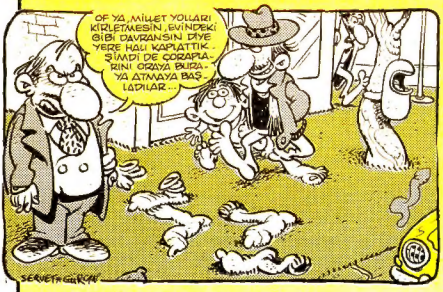


tarama
shalamars
@gmail.com

AŞAĞIDAKİ ÖRNEKTE YENİ BANKNOTUN KULLANILIŞI.



AVNİ
YIRMIBIR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Hızla artan çevre kirliliği konusunda Avni muhabiri ünlülerle konuştu

HİLMİ YAVUZ (Şair)

Çevre kirliliği konusunda **"neler yapılabilir?"** sorusuna cevap veren bir insan olarak değil de ancak yakınan biri olarak birşeyler söyleyebilirim... Bir kere müzbin bronşit sahibi bir insanım ben... İstanbul'un havası malûm... Böyle olunca da benim gibi rahatsız bir insanı olduğça etkiliyor tabii... Özellikle sabahları işe giderken sorun oluyor... Ama yine de katlanıyoruz işte... Başka ne diyeyim?.. Deniz kirliliğini?.. Tabii, İstanbul'da uzun zaman önce çocukluğumuzda denize giriliyordu... Ama şimdi mümkün değil... Bu kadar... Daha somut olarak, öğrenmek istediklerinizi Tuncer Çelik'e sorabilirsiniz... İstanbul Belediyesi'nin **Çevre Koruma Dairesi** başkanıdır kendisi... Çevre kirliliği nasıl gelişti? Ne yapılabilir? Ne yapıyorlar filan... Ona sorabilirsiniz...

NERGİS KUMBASAR (Eski Manken)

Öncelikle çevre kirliliği konusunda ciddî şeyler söyleyecek kadar otorite sahibi biri değilim ben... Ama İstanbul'daki hava kirliliğinden de çok şikayetçiyim yani... Arabaların egzozları... Bacalardan çıkan artık dumanlar... Çok rahatsız edici... Bence, trafikteki arabalar tek numaralı plakalar, çift numaralı plakalar diye ayrılsın... **Birgün tek numaralı plakalar, birgün de çift numaralı plakalar çıksın trafiğe...** Sanırım, bu uygulama Ankara'da gerçekleştirildi... İstanbul'da da yapılsın... Ayrıca doğalgazla da hava kirliliğ bir parça engellenebilir...

Çevre kirliliği sanayinin gelişmesiyle başladı bence... Ama insan yaşamını etkileyen herşey çevre kirliliğine giriyor... **Mesela, gürültü... O da kirlilik sayılır, değil mi?** Ayrıca tarihçin biri geliyor... Denize zehirli varilleri bırakıp gidiyor... Deniz de kirleniyor tabii... Gerçi **"Green Peace"** birşeyler yapabilir ama, onu da engelliyorlar... Ne biliyim... Çözümü yok bunun galiba...

FATİH ERKOÇ (Ses Sanatçısı)

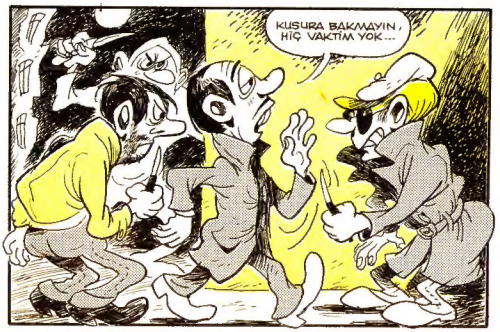
Bu konuda insanları bilinçli olarak uyum göstermeye zorlamak lazım... Çekinmeden, kızmadan kızdırmadan... **Yani, Çevre konusunda olumlu düşünenler olumsuz düşünenleri uyarmalı...**

Bu konunun çıkışı sanırım, kırsal kesimden kente göç başlamasıyla oldu... Yani şehirleşmenin sorun olduğunu düşünüyorum... Altyapısı yok... ama Avrupa ülkeleri bu konuda olumlu gelişmeler sağlamış... Ne bileyim, araba egzozlarının havayı kirletmemesi için çeşitli önlemler almışlar... Ama Türkiye'de böyle birşey yok...

VATANDAŞ ALİ SALMAN (Kürkçü)

İki ayaklı hayvanlar yaptı bunu... Yani çevreyi bozdu... Dört ayaklılar yapmadı... Hah ha ha... Öhöm... Modern teknolojinin yeni ihtiyaçlar hiyerarşisi doğurmuştur bunu... Bunlara endüstri diyebiliriz... Atom teknolojisi, nükleer fizyoloji, falan filan... hani, biz **Üçüncü Dünya Ülkesiyiz ya,** Birinci Dünya Ülkeleri; Almanya, Fransa filan... kirletmişler havayı, sonra gelmiş hava buraya, burayı da kirletmiş... **Tüm dünya genelinde mi var çevre kirliliği?..** Olsun... Çözümü yok bunun... Gemi batmış... Fareler, ilk gemiyi terkedenler arasındaydı... Şimdi onlar da nanay... Kaptan ise, uzayda hayat var mı, yok mu telaşı içinde... Yani orayı da kirletecek...

Röportaj: ERTAN TÜRKMEN



SHP'de tüzük kurultayı

SHP Genel Başkanı Erdal İnönü, yakında yapılacak kurultay ile ilgili olarak "Bu kurultay tüzük kurultayı değil, Fizik kurultayı olacak... Öyle karar verdim... Şimdiye kadar Tüzükten ne gördük? Ne varsa Fizikte var... Yoksa ben fizik profesörü olurmuydum?" dedi...

AVNİ

YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

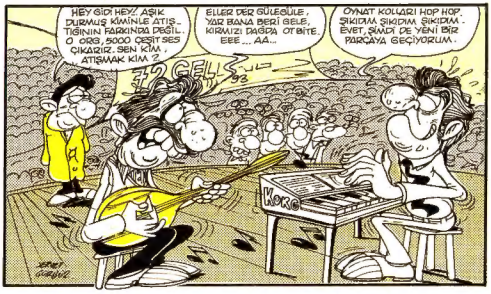
Avrupa'nın kodamanları "AVRUPA BİRLEŞİK DEVLETLERİ" adı altında birleşip tek ülke oluyor...

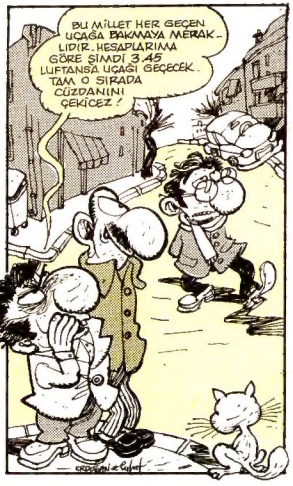
İnsan Hakları Komisyonu'na şikayet edenlere Devlet susmaları için rüşvet teklif ediyor. Kutlu ve Sargın 180 milyonu kabul ettiler...

KISA SÖZLEŞİ

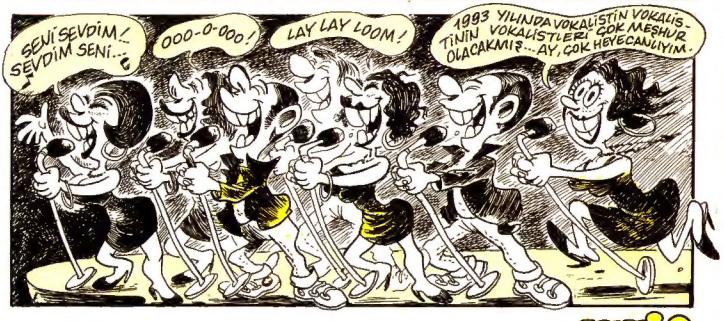
* Pi sabit bir sayıdır... Pipi ise sabit ihtiyaç
* Gecekondumu yıktırmamak için belediyeye şiddetle karşı çıktım... Ama sonra, konut yetersizliğinden serbest kaldırı.
* Frijit Değil... Sadece pasif direniş yapıyor kaltak

ERT



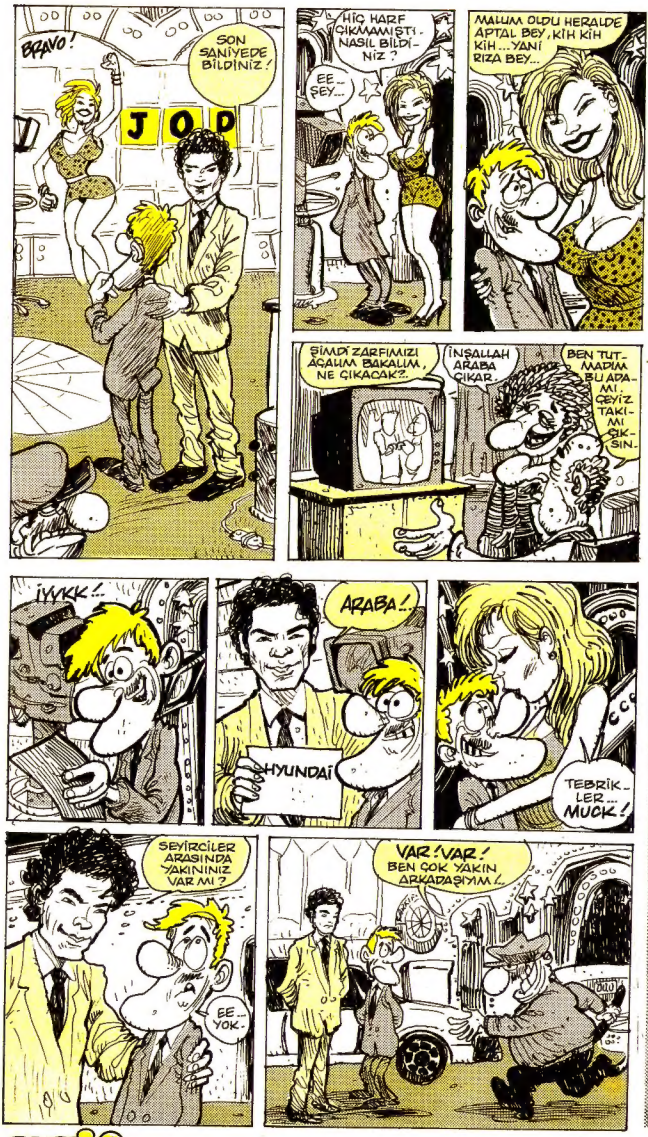


BİR REKLAM

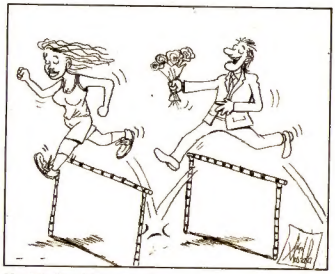


YENİ HİKAYEMİZ

Yazan: Zafer Temoçin
Çizen: Bülent Morgök



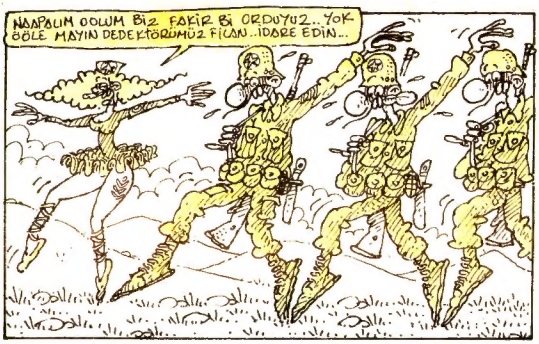
Murat Gök (Yalova)
Yayınlanabilecek düzeyde daha iyi espirileriniz vardı. Ama madem eleştiri yapıcaz... Bu karikatür çok uygun... Bir kere; ikinci karenin balonunda, beklenenin otobüs-yada minibüs-olduğu anlaşılıyor. Halbuki beklenen şeyin kız olduğunu sanmamız lazım... "Tampon" yerine daha birbirine yakışan (araba kız ikilisinde) bir kelime bulmamız lazımdı... Ayrıca ifadelere hiç önem vermiyorsunuz... Uğraşın biraz...



Mustafa Akyol (Beypazarı)
Eleştirilerimizin işe yaradığını görmek memnunluk verici. Umarım gelişmeyi farkediyorsunuzdur. Ama bir sorunumuz var. Zamanlama... Bu karikatür, şöyle atletizm şampiyonası yada olimpiyat zamanına filan rastgelseydi ne güzel olurdu değilmi? Karikatür çizginiz sadeleşmiş sadeleşmesine ama hareketler çok donuk ve olması gereken yapıda değil. Kızın atlama pozisyonu felaket. Adamın ki birazcık daha iyi... Arka planda şöyle büyük bir stadyum ve kalabalık kalabalık bi sürü seyirci olsaydı... Olmazmıydı?..

BENN!

- Günlük Domuzu... Radyasyon çığlıklarının kimin kulaana gitmesi bekleniyoki haala "tık " yok...
- Somalinin sıcağı yetmiyo gibi, askerlerimiz sıcak savaş bölgesine yerleştirilmiş ..
- Yeni "500" liralık çıkıcak "Kabarık cüzdan" kavramı biticek, kirayı üç kaatla ödiyivericez.
- Avrupa Birleşik Devletleri kuruluyo. Avrupa tek devlet. Yaani on üçü bi arada... Yıkıyolar çıkıyolar hesaabı...
- Trafik sporcularımıza taktı...

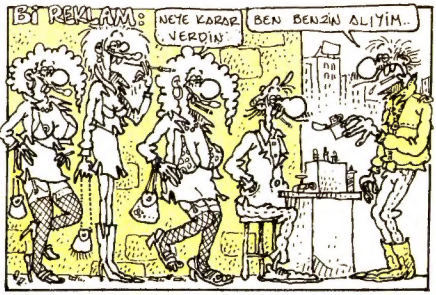


Sigaraların gizli patronları

- **2000** Ali Selman
- **CAMEL** Reşit Rey
- **PALL MALL** Kutman
- **H.B** Humpry Bogart
- **EVE** Peron
- **DUNHiLL** Topatan
- **SALEM** Dündar
- Bart **SAMSUN**
- Nadir **SİLK CUT** Çulha

YEDİ KİŞİLER

Tiyatrocular, F.B Başkanı, Şair, Prodüktör, Artist, Gitarcı Zeki-Metin Aşık Ali İzzet Öz-Can Öz-gür Akad

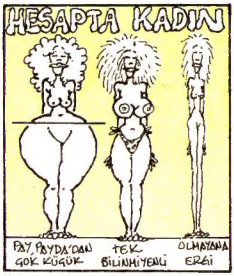


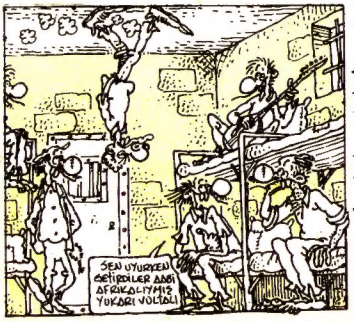
GARY MOORE-AFTER HOURS

Beş ileri bi, Gary Moore'u geç saatlerde dinliyoruz... iyi saatte olsunlar gelmiş gene blues'una. Bi yanında B.B king, bi yanında Albert Colins parantezinde "Heavy" çaliyo hazretleri. Nefesli öttürenlerin de renk paletine katkısıyla, mavinin derinliklerinde , blues enkazlarında yeni dalışları pek mükemmel hergelenin... "Nohing's the same" ile Floş Ruayel'ini gösteriyo gary, yıllardır biriktiğini gösteren bi yaramazken acık uslanmış çocuk saflığıyla. Seni iyi biliyoruz Gary. Ölme emi...

Takoz müziğe bi kafa..

- Zoka'yı **U2 ENYA** i...
- Bi **SADE,** Bi **ZUCCERO** lu kahve
- Tuzsuz **IRON MAİDEN**'i bulandırmıyomu?..
- **ANTHRAX** olsa da frigo buz yesek...
- **YOKO ONO** yeme, yok **BONO** yeme..lanet perhiz ...
- Su **10 CC** si su yolunda kırılır..
- **BOBBY, BROWN** marka eski **THRASH** makinanı götür yensini veriyorlar...
- Hay **AXL** şeytan, **IZZY** silinmiş...



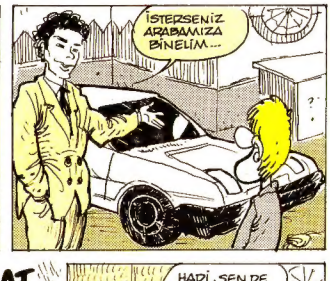


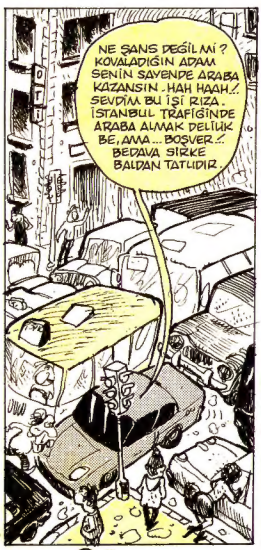
Sürçü lisan servisi.

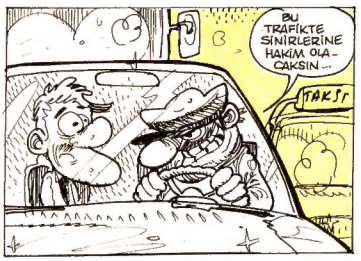
- İDRAK TAHVİLİ...
- BİLARDO NASASI
- YAMUKLARDAN SOORA PİR KAGIK..
- GHOUST AGI SÖYLER.
- ASİYE KURT NASIL ULUR...
- HİSTERİM BENİ HİÇ YAMULTMAZ...
- İMTİHAN SÜSÜ...
- YAVUZ

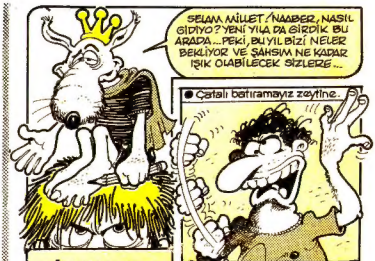
YENİ HİKAYEMİZ

Yazan: Zafer Temoçin
Çizen: Bülent Morgök



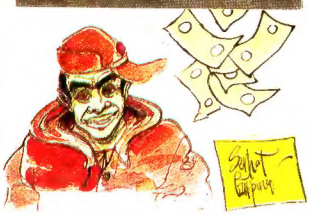






MİNYONLARIN SEVGİLİSİ
Kutlukhan Perker

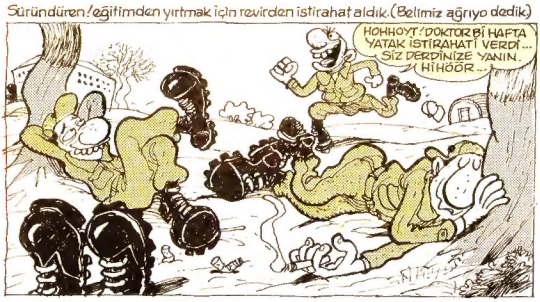
BİR BEDELLİ'NİN HATIRA DEFTERİ



- Oolum varya...Yapmadığınız askerliğin acısını iki ayda sizden çıkartacaklar... (Anonim)
- **Burdur'un üç şeyi meşhurdur: tozu, buzu, kızı... Tozuyla buzunu gördük ... Ama kızını hala görebilmiş değiliz. (Komutan)**
- İlk onbeş gün yemin törenine kadar dışarı çıkamayacaksınız... (Komutan)
- **Ulan şaaaneymiş bee... Bizimki askerlik değil oolum... Yok bide olsaydı otuz yaşında adamlara naaptıracaklar ki... Zaten (biz)**
- İçinizden bazı kendini bilmezler kilotlarını helaya atmışlar... Tuvaletleri kilitliyorum. Bundan sonra araziye sıçında aklınız başınıza gelsin... (Komutan)
- **Oolum niye camdan girip tuvalete yapmıyosun... (İçimizden biri)...**
- Bugün nerdeyiz bugün Muğlada'yız beyler... Geel kırksekiz gün geeel anasını satayım... (Biz)
- **Ne biçim askerlik be bu... Sigara'ya bile başlamadım... (İçimizden biri)...**
- Koğuşlarda Briç dışında kağıt oyunu oynanmayacaktır. (Komutan)
- **Aga ben el almaz diyorum... (İçimizden biri)...**
- Kültür sinemasında bi pomo vardı accayip. Böylesini İstanbul'da bile seyretmedim... (İçimizden biri)...
- **Askerlik kısalıyomuş... Aralığın başında gidiyoruz... (Anonim)**

Bize denmişti ki, **görevli** olursanız, nöbet tutmaz, içtimaya çıkmazsınız.

Süründüren! eğitimden yırtmak için revirden istirahat aldık. (Belimiz ağrıyo dedik)



Geceleri nöbet tuttuk. Havlayan köpekler sorun oldu...

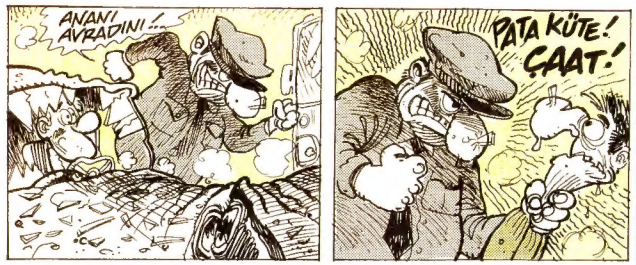
Boyunlarımıza küçük kesecikler astık... Paralarımızı, kredi kartlarımızı, Bankamatiklerimizi, sevgililerimizin, eşimizin, çocuğumuzun fotoğraflarını hep o keseciklerde koruduk...

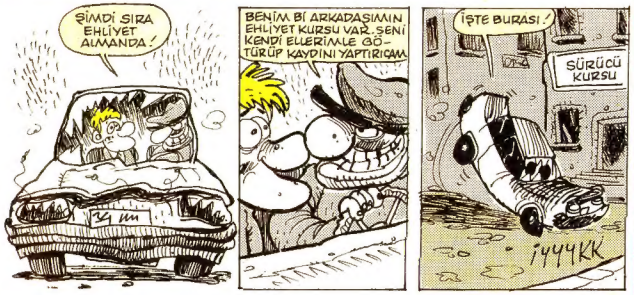
TÜYO TÜYO

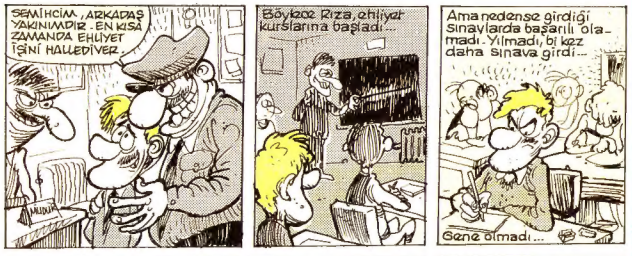
Nazik bedenlerimizi, duşlarda temizliyorduk. Tek sorun, su ısısının ayarlanması idi...

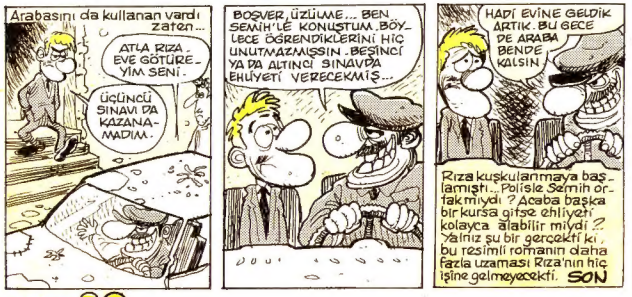
YENİ HİKAYEMİZ

Yazan: Zafer Temoçin
Çizen: Bülent Morgök





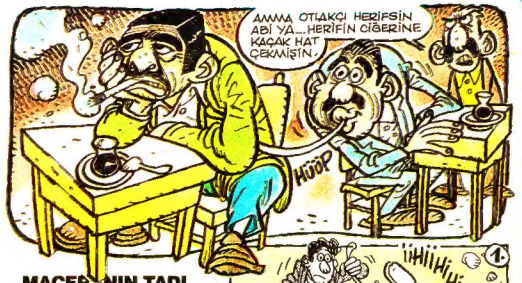




Bermuda Şeytan üçgeni bu hafta dumanaltı oldu...

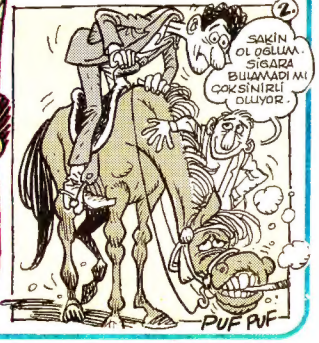
1986 yıl ve 86/10911 sayılı Bakanlar kurulu kararına göre

SİGARA SAĞLIĞA ZARARLIDIR!..

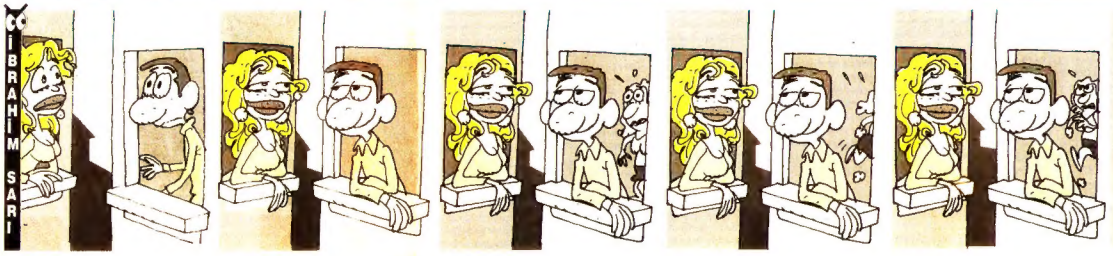


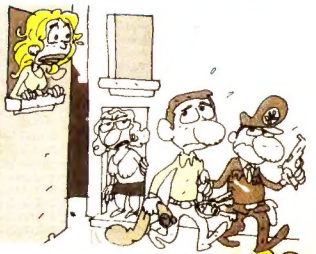
MACERANIN TADI

Göz, sigara paketine çarpar... Paketin açık olan yerinden hiç sigara görünmediği için, paket el ile yoklanır. Ele birşey gelmez, ama yine de paketin açılmamış kısmı da panikle yırtılır... Artık inanılmıştır, sigara yoktur!... Vakit geceyarısıdır... Her akşam saat sekizde kapandığı biline biline, yine de bakkala gidilir... Kapalıdır... Delirmek üzere eve dönülür... Sinirden titreyerek otururken, gözler birtek noktada sabitleşir, odayı nur seli kaplar... Bir yarım sigara pakete kalorifer peteğinin arasında durmaktadır... Düşmüştür oraya... Gerçek "maceranın tadı" budur...

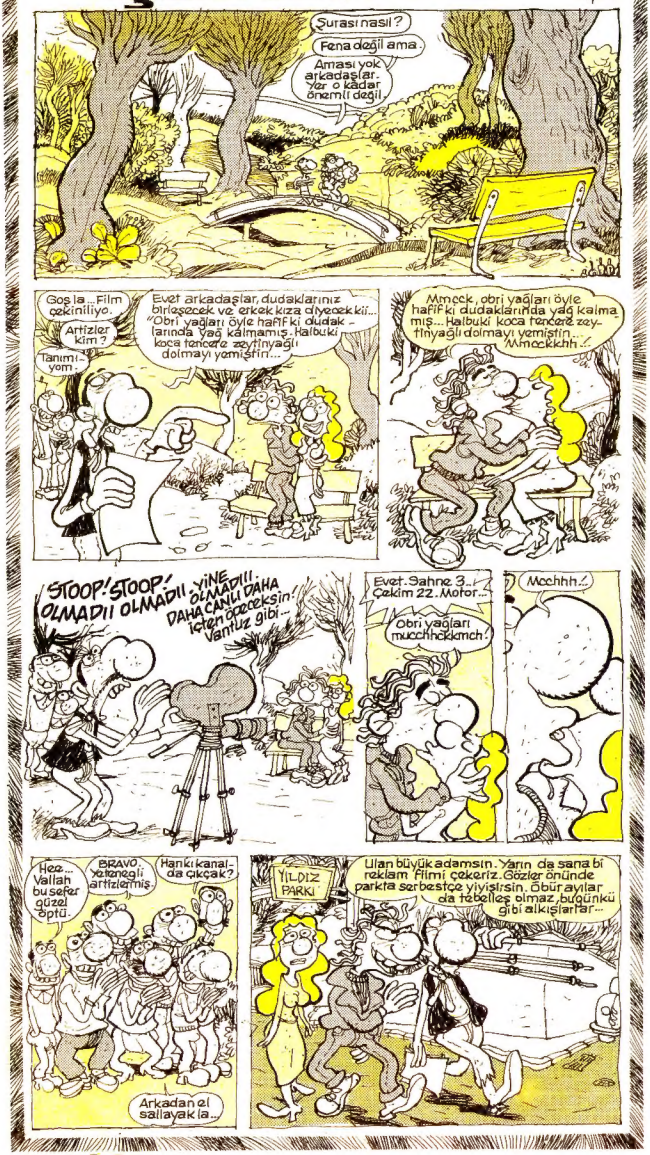


İBRAHİM SARI





SAHNE 3 ÇEKİM 7



açık görüş

Sayın okurlara...

Mizahın amacı güldürürken konunun ana temasını verebilmek okuyanlarını düşünmeye çağırmasıdır.

60 milyonluk toplumumuzun belki 7-8 milyonunda okuma alışkanlığı var belki de bu tahminim Türkiye genelinde bir anket yapılsa çok iyimser kalır.

Halen bazı kitlelerde kız çocuğunun mecburi eğitimden sonra okutulması gerekli mi, gereksiz mi tartışmaları sürüyorken, çağdışı mezhep ayrılıklarıyla toplumumuz esas sorunlardan uzaklaştırılırsa, kişi başına milli gelirimiz giriş seviyesi ambulumuz A.E.T'nin çok gerilerindeyse ve dış güçlere bağımlı siyasi ekonomik bir platformdaysak Türk toplumunun %60'ı aptaldır, bilinçsizdir bu toplumda düşünme özürü vardır.

Takip edebildiğim kadarıyla derginizde 3-4 sayıdır AZİZ NESİN'in bir cümlesi tartışılıyor. "Türk toplumunun %60'ı aptaldır"

AZİZ NESİN Türkiye'nin yetiştirdiği ender dehalardan biridir ama fırsatlar ülkesi değil fırsatçılar ülkesi Türkiye'de ATASÖZÜMÜZDE olduğu gibi doğru söyleyen dokuz köyden kovulur. Sayın Cem Karatalsuna amacım sizi rencide etmek değil ama soruyorum hangimiz ideolojilerimiz için işkence görmeyi, sürgüne gitmeye, tanımadığımız yerlerde aç kalmayı göze alabiliriz ve herşeye rağmen amaçlarımızdan taviz vermeden mücadelemizi sürdürebiliriz.

İşte Aziz Nesin'ibunları yaşamış ve şu son yıllarda NESİN vakfında kimsesiz çocukları barındırıyor okutuyor büyük bir insanlık örneği sergiliyor.

Böyle büyük bir insanı, yazarı "Türk toplumunun %60'ı aptaldır" dediği için eleştirmek size bana düşmez.

Bizler medeni birer birey olarak iyinin, doğrunun mantıklının yanında yer almalıyız. 60 milyonun kaymağını yiyen, bir takım hilelerle milletin sırtından sefa süren vatandaşı asgari ücretle süründürenlerden hangi biri kimsesiz bir çocuğun barınma ve tahsil ihtiyacını karşılamıştır.

Bir zihniyettir ki çok vergi veriyor diye gencecik kızlarımızın,kadınlarımızın kanını emen genelev patronunu patroniçe ilan ediyor gazetelerde (çok iyi bir iş yapmış gibi) kahraman ilnse ediliyor.

Bir fakir markette bir ekmek çalsa onu da kahraman ilan edecek mi bu zihniyetler. Hiç sanmam, o hırsız damgası yiyecek, çünkü çalmanın adabını usulünü bilmiyor.

Okuma alışkanlıklarımızın gelişmesi dileğiyle bilinçli bireyler olursak toplumu belki bu ekonomik ve ahlak çöküntüsünden kurtarabiliriz

Mine Çakmak

Sayın Rolf

Yazıma başlarken belirtmek isterim ki "Kİ§İRT"değilim ama bu yazıyı bir "İNSAN" olarak yazıyorum!

Hitlerin doktrinlerini benimseyerek bu köşeye, bu yazıyı göndermeye cesaret edebilen Rolf arkadaşımızı pek de uzak olmayan (mesela 1940'lar gibi) geçmişe göz atmaya davet ediyorum. Bir irkı neredeyse yok eden, insanlarını sabun yapan bir zihniyete ikibinli yıllara geldiğimiz bu dönemde sahip olan Rolf'a onun da yazısında belirttiği gibi küfrediyorum ama sadece o kadar...

Bu insanların (Kürtler'in) bu derece geri kalmasının sebebi ne acaba. Birkaç teröristi yüzünden bu toplumu kökten silmeyi düşünmenin manlığı nedir? Doğuya yüzlerce okul mu yaptırdık, yol mu götürdük, gerekli hastane ve buna benzer hizmetleri mi verdik o insanlara. Lafım tüm doğu bölgesi için,sadece Kürtlere yönelik değil..Cahilliklerinin nedeninin biz olduğumuz bu insanları yoketmeye Nazi zihniyeti ile biz davet eden Rolf'u bir "İNSAN" olarak kınıyorum. Yok etmeyi düşünmek bence insani bir duygu değildir!

A.T.S.-2- BURSA

Sevgili Kurtuluş

Bu kısacık mesaja "Tüm insanların birbirini sevmesi" dileğiyle başlıyorum. Ancakile insanları sevince, yaşamın daha güzel olabileceğine hiç inanmadım. Çünkü yaşam insanlar birbirini sevince daha güzel.

Ben aylardır yüce sevgiyi anyorum. Ama inan bana bunu senin yaptığın gibi oturduğum yerden yazılar yazarak değil gerçekten çaba göstererek yapmaya uğraşıyorum arkadaşım. Bilirsin uğraşınsa pekçok yolu vardır...

Sana daha iyi bir yaşam için tüm kötülüklere kapat gözlerini diyemem ama yüce sevginin tüm kötülükleri kaplayıp yok edebilecek kadar sınırsız olma gizemi taşıdığını inanlığına uydurabilmek için çaba göster. Önce sevgiyi, sonra sevebilmeyi öğren. Sonra da sevebileceğin birşeyler ara. Sevebilmen sana yardım edecektir bu konuda.

Yüreğin ne kadar geniş olursa olsun, herşeyi herkesi sevemezsin. Bunu da aklından çıkarma.

Yaradılanı yaratandan ötürü değil, yaratanı yaratılandan ötürü sevebileceğimiz bir dünyada yaşamak dileğiyle...

Ne demiş adamın biri? Yolu sevgiden geçen herkesle, birgün biryerde buluşuruz mutlaka...

Daha güzel yarınlara sevgili arkadaşım.

Celil İyidoğan

Kimseler aşık olamazmış bu şehirde!...

Böyle diyordu bir ozan dizesinde. Haklıymış. Bizler önce İzmir'li şairiz. Sanat, yazın dergilerinin yasaklısı. Zırt pırt gazeteciler sözüm ona sorusturmalar için aranmaz bizi. "Efendim, en son ne yediniz, okudunuz, içtiniz" diye Türk şiiri hakkında ahkam kesemeyiz. Ne haddimize! O İstanbul'da konuşlanmış sanat beylerine aittir.

Çağrı yaptık. Modern dergiler kapalı, biz okura ulaşalım. Bize yazanlara şiir gönderelim diye. Yalnızca iki kişi istedi. Bu derli duyarsız mıyız ki? AVNİ'cilere sesleniyorum bu konuda birşeyler yapalım. Fikir yürütün. AVNİ'yi okuyan şairler, yazarlar destek versin. Mektup atarken dostunuza bir şiir ilistirivenn, kulelerde değil, her yerde şiir okuyun. BELKİ ŞİİRLEŞİR DÜNYA: UMUT BİTER Mİ HİÇ?

İbrahim Ormancı-İZMİR

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.

HAFTANIN FİLMLERİ

TEKİN AKAL • GÜRCAN ÖZCAN

Şu günlerde sinemalarda oynayan bir film, hasılat rekorlarını alt üst ediyor. Aslında bu film 30 yıllık, ama millet yeni zannediyor...

SÜLEYMAN DOUGLAS
TURAN STONE

TEMEL İÇGÜDÜ

BASIC INSTINCT

"16 YAŞINDAN KÜÇÜKLER İZLEYEMEZ"

"Yılın komedisi" denilen, ama dram olan bu film, pek hasılat yapacağa benzemiyor. Not: Bumerang, bir Avustralya av aracıdır.

BUMERANG

TURGUT MURPHY

VATANDAŞ

Bumerangın özelliği, fırlattıktan sonra fırlatıldığı yere geri dönmesidir. Son derece etkili bir alettir. Çarptı mı avını duman eder.

HAYVAN MEZARLIĞI

TAVUS KUŞU TÜYÜ
GÖZLÜK SAPLARI BALİNA KEMİĞİ
AYI POSTU
YILAN DERİSİ ÇANTA
TİMSAH DERİSİ AYAKKABILAR

Ve işte hakiki filki kürkü, timsah derisi ayakkabıları, fildişi kolyesi, tavuş kuşu tüylü şapkası ile sosyetenin ünlü ismi "Hayvan mezarlığı" Şükufet hanım karşınızda...

Ve olağanüstü etkileyici bir film daha. Beyoğlu Fitaş, kadıköy Hakan, Ankara Akün ve daha bir çok sinemada...

AFFEDİLMEYEN

TANJU - YU AFFEDİN HAKİM BEY...

CLİNT EASWOOD
GENE HACKMAN
VE
TANJU ÇOLAK

Bir Mersedes ve üç kovboyun, finali belli olmayan bu müthiş filmin nasıl biteceği merakla bekleniyor...

DÜŞ GEZGİNLERİ

Bir ATIF YILMAZ filmi

ENFLASYON

Lezbiyen (Kadın kadına) bir ilişkiyi anlatıyor.

TANSU ÇİLLER

BOŞUNA GAYRET ETME. BİZ BİRBİRİMİZDEN AYRILAMAYIZ TANSU...

ZEHİRLİ SARMAŞIK

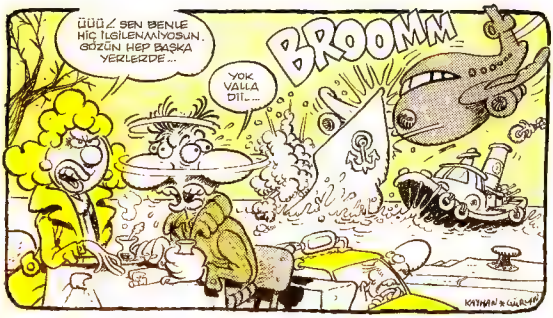
Dikkat! Bu üçlü sizi şaşkına çevirecek!

KÖŞE KÖŞE DÖNMECE!

İKİYÜZ MİLYOON!

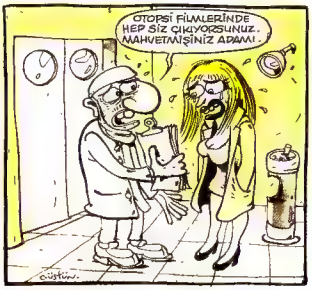
HANGİMİZDE SİZCE?

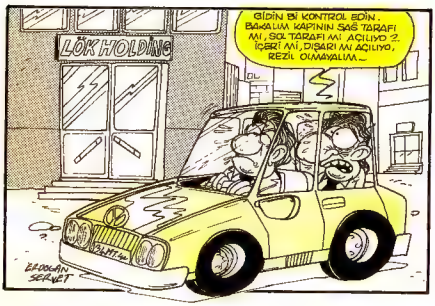
ULAN BUNLAR BU ZEHİRLİ SARMAŞIKLARDAN ŞİMDİ DE BU HERİFLER ÇIKTI!



ZIP PIR

KÜSTAH KENDİNİ BİLMEZ AŞAĞILIK BİR SAYFADIR. EK FİLAN VERMEZ ANSİKLOPEDİ HİÇ VERMEZ





ZIPPIR İLANLAR

* Jaklin Poset... Aradan geçen 10 yıla rağmen sen benim hala PRENSESİM, PAMUĞUM VE PAPATYAMSIN

Zeytin Gözlün

* Beytepe Jeo-3'ün hızlı gençi Alp (AFM36)... Yeni çapkınlıklarını ne zaman dinleyeceğiz...

Kuzenin Tenten

* Lebbil Emek yolumdan çekil. Işıl benimdir, yoksa yakarım...

3-H'tan Taek

* Biriçik ve tek sevgilime... Yanımda olmasan da seni hala seviyorum...

Queen of The Skies

* Sevgili telefon sapığım Yeşim.. Telefonunu 900'lü yapıp çağıvuduk... Günün 24 saati çekinmeden arayabilirsin... Hem söz sana, bir daha suratına kapatmayacağım...

Uyanık Üniversiteli 16

* Şair değilim şiir yazayım, Yazar değilim roman yazayım, en iyisi sevdiğimi yazayım... Olga seni çok seviyorum... Fakat, fakat: Haftaya Avni'de buluşalım.

Sekercik

* Nazan yavrucuğum çaykollk olma nedinin intihar mı?... Biliyorsun çaylar radyasyonlu... Değer mı güzelim, yaşam yine de güzel...

Suavi Özyiğit

* Hale nasısın... İyiyim iyi... İyisin dimi... İyi iyi... Aman iyi ol iyi... Ben iyiyim... İyiyim iyi... İkimiz de iyiyiz... Hale... İyi msın?... Nasılsın Hale?

Hakan

* Yaa Ali amca... Gerçekten kızını çok seviyorum.. İkimiz de kafa yapısı normal gençler değil olmayan biçimiz. Birbirini bu kadar iyi hisseden, anlayan iki kişi zor bulunur. İnan bana...

Özg

* Resim çizen insanlar iyi anlaşılır, aynı kişiyi sevip düşünen, korumaya çalışan insanlar da iyi anlaşır, yaşasın bu barışkèsi... Hem ben zaten savaşmıyorum ki...

Şahıs

* Şeraletlin Bey'in tavuklarının isine son verildi, açığa alındılar.. direnişler sürüyor..

Taner Artvinli (Tavuk Gözlemcisi)

ÇAMUR

"Anıtkabir yıkılmalı, Selanikli Mustafa yargılanmalıdır" diye buyurmuş Tahsin Mezarcı Hasan Efendi. Ve Atatürk'çü gençler olarak Mezarcı Hasan Efendi'nin kuleklarını çınlatıyoruz ve gırtlamaya devam edeceğiz. Ne dersiniz Sayın Hüsamettin Cindoruk kızarmış kuleklları çekmenin zamanı gelmedi mi?..

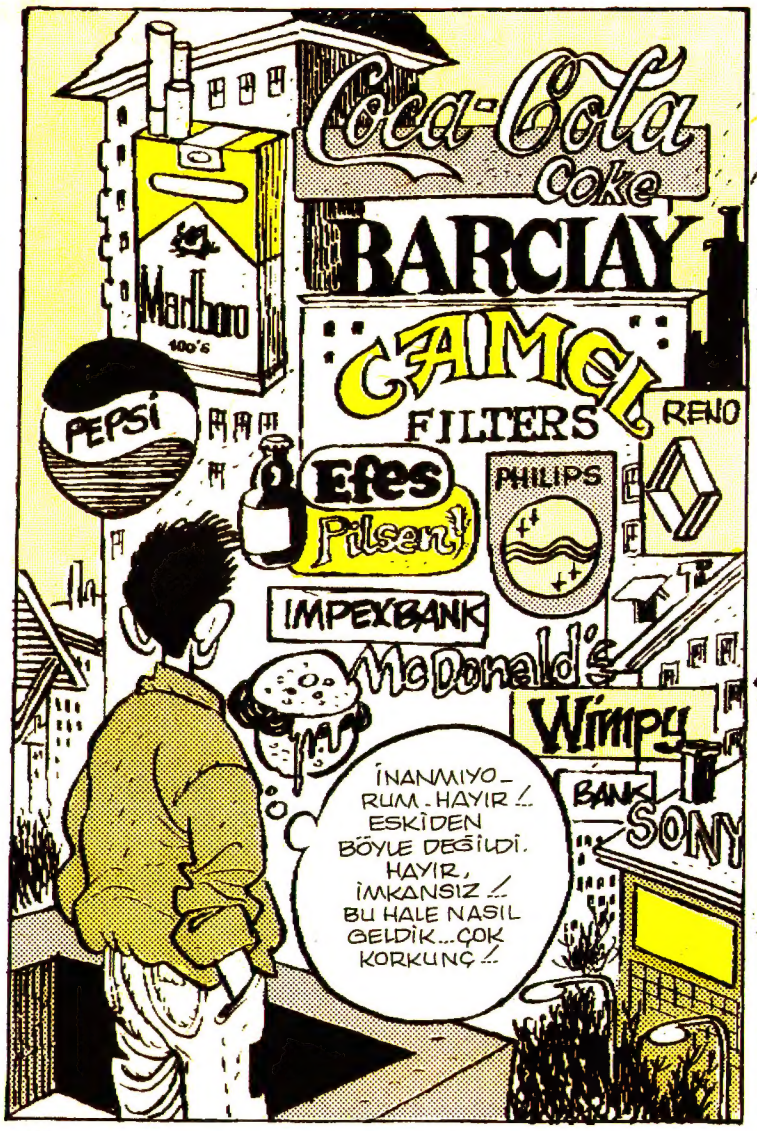
Antibigot

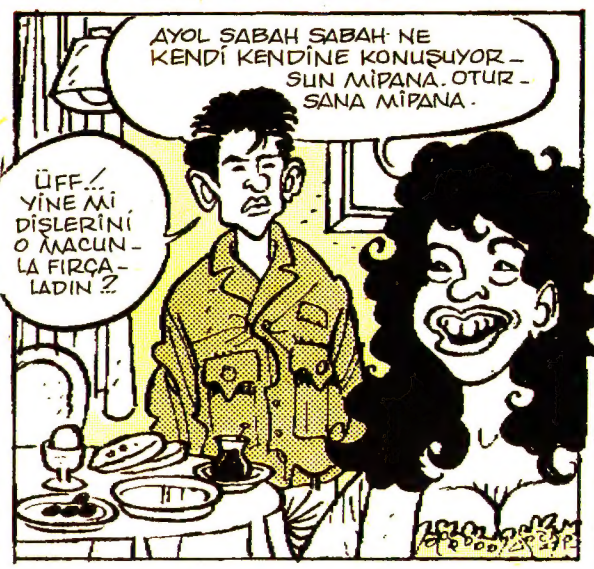
* Dudullu'nun kızlarına asılan manyak Cavit Çeşmenin sulan bile attığın latifenin duyulmasını engelleyemiyor. Benim yumruklarımın sesini de engelleyemeyecek... Öha göre...

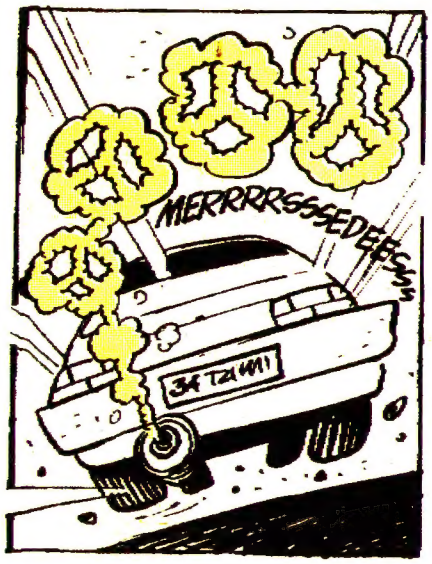
Dalton

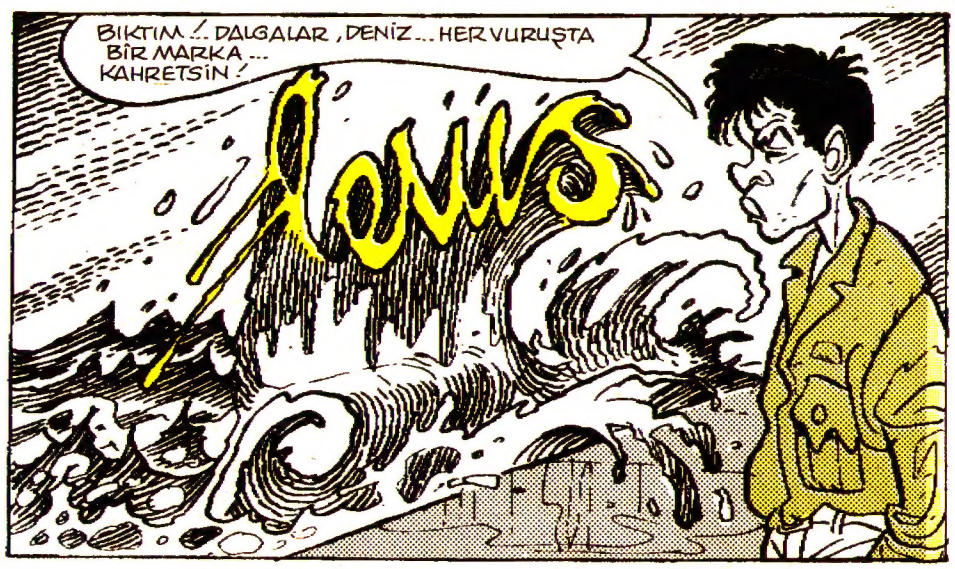
BİZİ İZLEMEYE DEVAM EDİN

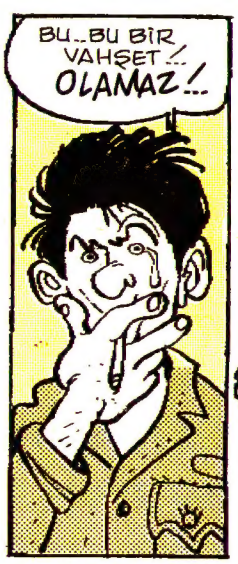
Yazan: Servet GÜRBÜZ
Çizen: Gürcan GÜRSEL

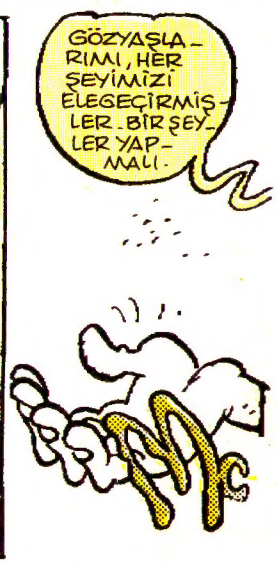


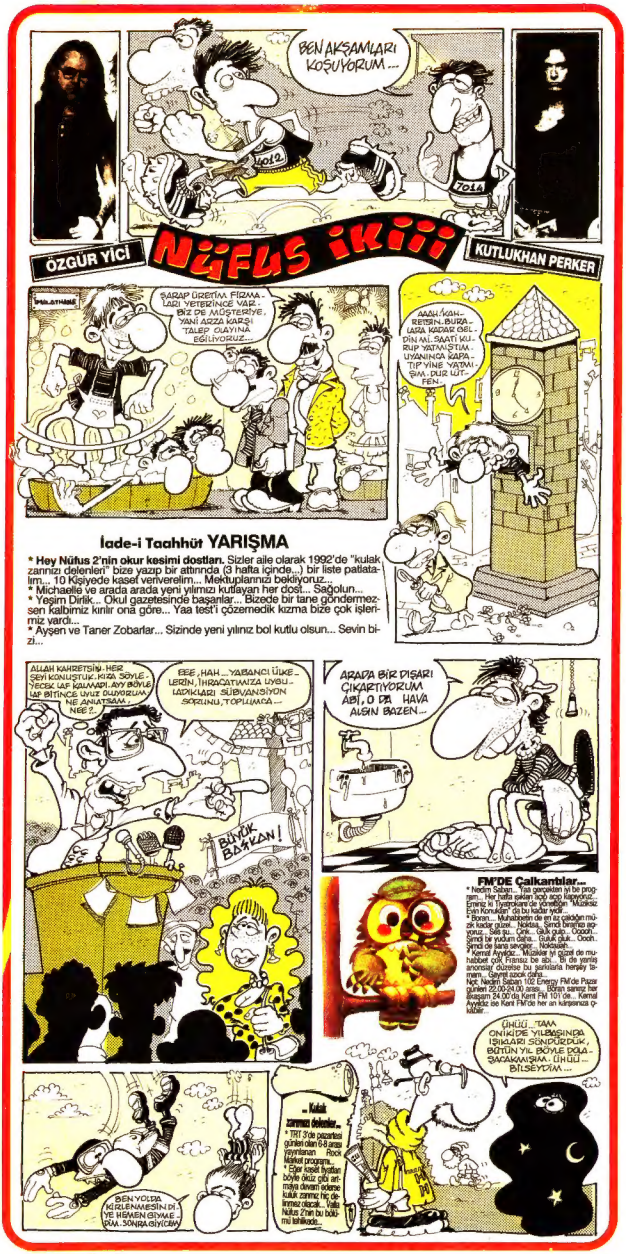












Şehremini Notları

MERHABA dostlar... Saat akşamın 8'i... Yazımızı, **Şehremini**'deki evimden yazıyorum... Evim, evim güzel evim... Evim bahçe içinde değil, kırmızı panjurları da yok kapıda adımı soran da yok... Ama bizim kapının önünde oynayan bir sürü çocuk var. Geçenlerde "Niye bu kadar bağırıyorsunuz?" deyince "Abi bu daha birşey mi? 1993 yılında ortalığı duman edicez... Daha çok bağırıcaz... Kar, soğuk bizim bağırmamızı engelleyemez. Yağan yağmur altında bağırarak oynamak ne güzel" dediler... Allah, Allah... Hepsini teker teker kutladım ve bundan sonra ben de yazımı, **bağıra bağıra yazmaya karar verdim...** Eğer başarılı olursam, bu bağırma işini geliştiricem... Bağıra bağıra televizyon seyredicem, bağıra bağıra çay içicem, bağıra bağıra gülücem... Nasıl oluyorsa, bağıra bağıra gülmek... Acaba diyorum, şu anda aynı dakikada hep birlikte bağırmaya başlasak ne olur? Bence iyi olur... En azından bağırmış oluruz.

Sahi ben niye uyumuyorum?

Bu bağırma işi nerden çıktı birdenbire?.. Kaptırdık gidiyoruz... Daha dergiye gitmedik... Merak etmeseler bari... İyiki **Zafer**'le, **Özgür**'e daha önceden **"Siz beni beklemeyin. Yemeğinizi yiyin"** dedim... Yazıyı geceyarısından önce tamamlayayım da çaya yetişeyim hiç olmasın... Çayımı yudumlayıp, sigaramı içerken değerli Mizahçı arkadaşlarımdan **Servet Gürbüz** her zaman olduğu gibi "Sana imreniyorum.. Ne güzel işin bitti... Oh... Şimdi de çayını içiyorsun... Senin yerinde olsam, uyurdum... **Sahi sen niye uyumuyorsun hiç?** Uykun gelmez mi senin?" diyecek... Ona her hafta bıkmadan, usanmadan Mizah Yazarlığının, karikatürlüklerden daha zor olduğunu bu köşedeki ve diğer kardeş dergilerdeki köşe yazılarıma, dünya kadar zaman ayırdığımı söylerim... Kızarım, bağırırım... O da "Şaka söylüyorum. Hiç bizim işimiz kolay olur mu? Ama şimdi bunu bırak... Sen bu gecede mi uyumuyacaksın" der... Ben yine gülerek "Uyumuycam, hiç uyumuycam" derim... **Memleketi yönetenlerin rahatça ve kaygısızca, horul horul uyuduğu bir ülkede hiç olmasın Mi-**

zahçılar uyumasın... Çay içsin, sigara içsin, şeker de yiyebilsinler...

Bir yandan bunları yazıyorum, bir yandan da önümdeki notlara, dökümanlara bakıyorum... Kaç tane konu ayırdık, daha bir tanesini yazamadık... Kaptırdık gidiyoruz... Bu köşe bize yetmeyecek anlaşılan...

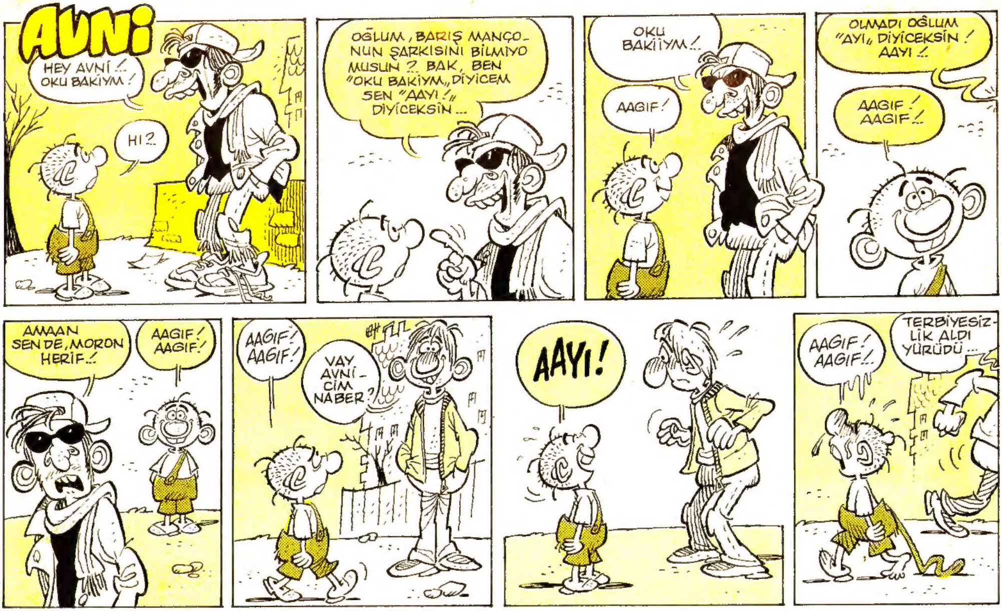
Siz neymişsiniz be abi?

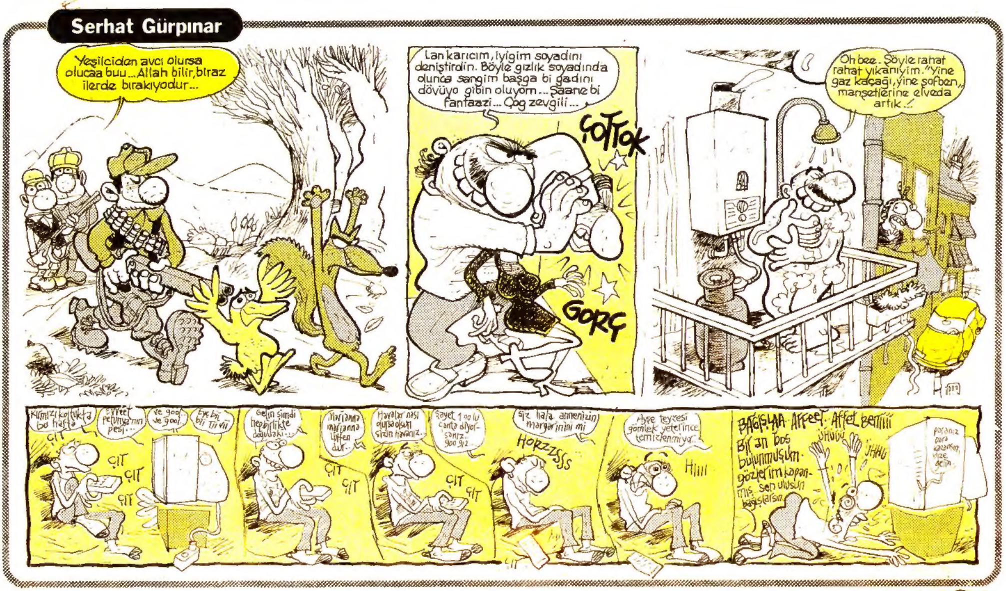
Köşe dönmek... Köşe olmak... Ünlü şarkıcılar televizyondan basbas bağırıyor... Köşeyi dönmeye hazır mısınız? (İnanın yazıyı yazarken, yine reklam çıktı)... Çok arayın, çok kazanalım... Siz de bir an önce belanızı bulun... **Mazhar-Fuat-Özkan** da halkı kandırmanın şampiyonluğunu yapıyorlar... Bu guruptan eline çantayı geçiren, sıntarak dikiliyor karşımıza... Köşe, köşe dönmece... 200 milyon hangisinde sizce? Televizyon seyircilerinin paralarının gideceği, sözlerden ve müzikten belli... Meymenet yok... **Mazhar-Fuat-Özkan** bu kandırmaca programındaki jenerik müziklerini, bir an önce kaset yapsalar iyi olur... Önemli olan köşe dönmek değil mi, nasıl olsa?

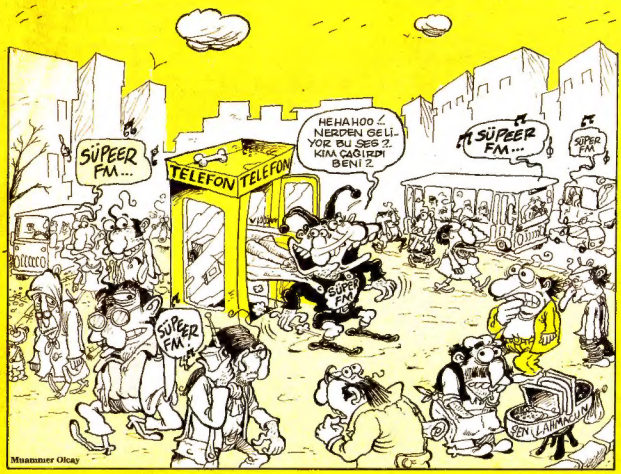
Birçok parçaları dillerden düşmeyen, ülkemizin en ünlü müzik gruplarından birinin elemanları, hep bir ağızdan soruyorlar: Para hangi çantada? Arayın, çok arayın, yalvarırım arayın... Aramazsanız bir daha konuşmayız... Telefon elinizin altında... İnsan beş dakika olsun arar... Olacağı bu... **Siz neymişsiniz be abi!**

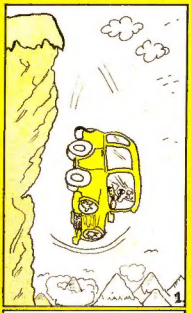
Eskiden Enterstar vardı... Şimdi Murtaza Gürkan var... Hoşçakalın dostlar...

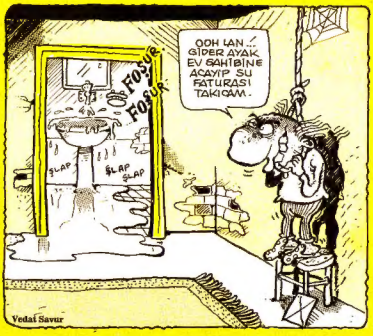
MURTAZA GÜRKAN

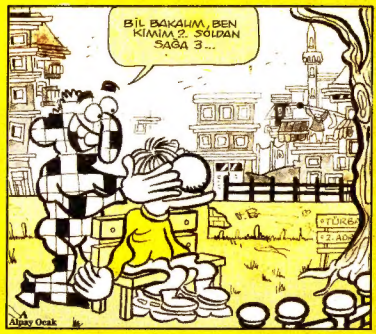

AVNİ
HEY AVNİ! OKU BAKİYM!
HI?
OĞLUM, BARIŞ MANÇO-NUN ŞARKISINI BİLMİYO MUSUN?? BAK, BEN "OKU BAKİYM" DİYİCEM SEN "AAYI!" DİYİCEKSİN...
OKU BAKİYM!
AAGIF!
OLMADI OĞLUM "AYI" DİYİCEKSİN! AAYI!
AAGIF! AAGIF!
AMAAN SEN DE, MORON HERİF!
AAGIF! AAGIF!
AAGIF! AAGIF!
VAY AVNİ-CİM NABER?
AAYI!
AAGIF! AAGIF!
TERBİYESİZ-LİK ALDI YÜRÜDÜ...


Serhat Gürpınar
Yeşilciden avcı olursa olucaa buu... Allah bilir, biraz ilerde bırakıyodur...
Lan karıcım, iyigim soyadını deniştirdin. Böyle gızlık soyadında olunca sangim başga bi gadını dövüyo gibin oluyom... Şaane bi fantaazi... Çog zevgili...
ÇOTTOK
GORÇ
Oh bee.. Şöyle rahat rahat yıkanıyim. "Yine gaz kaçağı, yine sofben" manşetlerine elveda artık!
Kırmızı koltukta bu hafta
ÇIT
Evveet petunya'nın peşi...
ve gool ve gool
Eye bi bii tii vii
ÇIT
ÇIT
ÇIT
Gelin şimdi hepbirlikte doğudaki...
Marianna marianna lütfen dur...
ÇIT
ÇIT
Havalar nası olursa olsun sizin havanız.
Şayet 1 no lu çanta diyorsanız.. 900 912
ÇIT
ÇIT
Siz hala annenizin margarinini mi
HORZZZSSS
Ayşe teyzesi gömlek yeterince temizlenmiyor...
HIIII
BAĞIŞLAA AFFEET. AFFET BENİİİİ
Bi an boş bulunmuşum. gözlerim kapanmış. sen ulusun bağışlarsın
ÜHÜÜÜ
ÜHHÜ
paranız para kazansın, bize gelin









AUNİ
SAYI: 164
YIL: 21
9 OCAK 1993 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi H. İLHAN ESEN
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt - İstanbul
Sorumlu Yazışleri Müdürü: EMRE TİKİN
Tel: 574 54 92
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspres yolu Güneşli- İstanbul

K. KIBRIS: 4000 TL. - İNGİLTERE: 60 P.- AMERİKA: 1.5 $ - HOLLANDA: 2 - F.FRANSA: 7 FF - İSVEÇ: 6.25 KRON